



Introduction	10
Introducción	
Teintures précieuses de la Méditerranée : Quand la réalité est plus belle que les mythes ...	12
Tintes preciosos del Mediterráneo: Cuando la realidad es más hermosa que los mitos...	
<i>Dominique Cardon</i>	
Violetes des pourpres, bleus de pastel ou d'indigo : le monde des indigoides	22
Violetas de las púrpuras, azules del pastel o del índigo: el mundo de los indigos	
<i>Dominique Cardon</i>	
Les vers du rouge : kermès et cochenilles à cramoisi	30
Los gusanos del rojo: quermes y cochinillas de carmesi	
<i>Dominique Cardon</i>	
Une recherche pionnière : l'analyse des teintures des textiles anciens	34
Una investigación pionera: el análisis de los tintes de los tejidos antiguos	
<i>Dominique Cardon</i>	
Les textiles de Palmyre	38
Los tejidos de Palmira	
<i>Annemarie Stauffer - Andreas Schmidt-Colinet</i>	
De la teinture en pourpre des anciens	46
A propósito de la tintura con púrpura de los antiguos	
<i>Joseph E. Doumet</i>	
Histoire du fez au kermès	58
Historia del fez al quermes	
<i>Naceur Ayed</i>	
Catalogue	
Catálogo	
La longue histoire des recettes de teinture dans le monde méditerranéen	62
La larga historia de las recetas de tintura en el mundo mediterráneo	
La pourpre	78
La púrpura	
Le kermès	114
El quermes	
Le pastel	148
El pastel	
Notes	178
Notas	