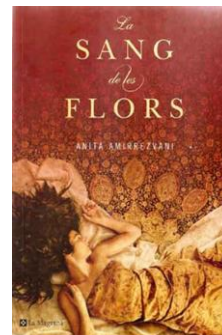


La sang de les flors

Autora: Anita Amirrezvani
Editorial: La Magrana
Año: 2008
Páginas: 390
ISBN: 9788498671445
Idioma: catalán

“Aquesta vegada no regalaria la meva catifa. Jo, més que ningú, sabia perfectament quin era el valor de cada nus.”



El libro: Novela ambientada en la Persia del siglo XVII, bajo el reinado de Abbas el Grande, quien favoreció el desarrollo de las artes, entre ellas la confección de alfombras, una artesanía dominada por los hombres. Es la historia de una joven de 14 años que después de la muerte de su padre, se ve obligada junto a su madre a ir a vivir a Isfahán, donde trabajarán como sirvientas para su tío, un rico diseñador de alfombras de la corte. La joven, sin dote, no tiene más remedio que aceptar un *sigheh*, contrato de matrimonio temporal. Con tiempo y constancia, y gracias a su talento en el arte de tejer alfombras, luchará contra esta situación adversa que no le permite prosperar.

Una historia fascinante que transporta al lector a un mundo lejano y exótico, transmite tradiciones y leyendas del mundo persa y describe una sociedad machista y autoritaria.

Más información:

- Blog [Mis apuntes de lectura](#)
- Blog [Mi mapa de libros](#)
- Blog [La veu del roure](#)
- Artículo: [La màgia de les catifes perses i la seva representació en la pintura europea](#)

La autora: Anita Amirrezvani (Teherán, 1961).



Escritora de origen iraní pero educada desde pequeña en Estados Unidos. Parte de su familia vive en Irán, país al que viaja regularmente. Estudió Literatura inglesa y ha trabajado como crítica de danza, publicista y periodista. *El rojo de las flores* fue su primera novela, escrita en 2007 y traducida a 20 idiomas. En 2012 escribió su segunda y última novela *Equal of the Sun*, no traducida aún al catalán ni al castellano. Actualmente trabaja como profesora en el College of the Arts de San Francisco y en la Universidad Estatal de Sonoma.

- [Web de la autora](#) (en inglés)

Libros de la autora en la [Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona](#)