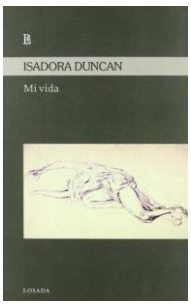
Mi vida

Autora: Isadora Duncan
Editorial: Losada
Año: 2006
Páginas: 381
ISBN: 9500394284
Idioma: castellano

"Con mi blanca túnica griega debajo del brazo visitaba, uno tras otro, a todos los directores, y bailaba ante ellos."



El libro: autobiografía de la legendaria bailarina y coreógrafa norteamericana Isadora Duncan (1877-1927). Creadora de la danza moderna, revolucionó la danza tradicional aportando un estilo propio, innovando tanto con sus movimientos espontáneos como con la indumentaria que utilizaba para bailar, túnicas ligeras y vaporosas que dejaban entrever su cuerpo desnudo, rompiendo con las convenciones tradicionales del momento tanto a nivel artístico como social. Proponía una nueva danza libre, inspirada en las esculturas grecorromanas.

El libro presenta sus memorias, tal y como fueron escritas. Traducidas al castellano por Luis Calvo.

Más información:
- Biografia: https://www.biografiasyvidas.com/biografia/d/duncan.htm
- Blog *Mis libros con notas*

La autora: Isadora Duncan

(San Francisco, 1877- Niza, 1927). Autodidacta incansable, revolucionaria y de espíritu libre, tuvo una vida intensa llena de altibajos, sucesos trágicos, éxitos y fracasos, grandes amistades y momentos de soledad. Los últimos años de su vida se retiró a Niza donde escribió su autobiografía. El manuscrito lo terminó pocos meses antes de morir y nos explica su vida hasta 1921. Se publicó el mismo año en que murió, sin correcciones y en inglés (*My life*). La obra ha sido traducida a varios idiomas.

Antes de morir se encontraba escribiendo *The art of the dance*, que fue publicado en 1928, y también traducido a diferentes lenguas. Se han realizado diversos documentales sobre su vida.

- Libros de Isadora Duncan en la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona
- Libros sobre Isadora Duncan en la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona