

Exposició

“L’ull de l’agulla. Trenta anys fotografiant moda creada a Catalunya” de Manuel Outumuro

Del 17 de març al 28 de juliol de 2024

El Museu Tèxtil té el plaer de presentar una selecció de l’immens arxiu fotogràfic del reconegut fotògraf **Manuel Outumuro**, gestionat actualment per la Fundació Photographic Social Vision.

Es tracta de **quaranta-dues fotografies** que són testimoni de la història de la indumentària dels darrers trenta anys (1993-2023).

El fotògraf ha documentat les creacions dels més prestigiosos dissenyadors i de la indústria tèxtil del nostre país. Temporada rere temporada, amb les seves contínues sessions per a publicacions, dissenyadors i la indústria tèxtil, Outumuro ha estat un cronista excepcional captant la primera línia de les tendències que defineixen la forma de vestir de tota una època.

Outumuro ha sabut conjugar a la perfecció l’art, la moda i la fotografia. Vesteix la moda en cada sessió fotogràfica, capta el vestit, la model, la seva mirada; juga amb una posada en escena i un estilisme particular, impecable, un joc de llums i ombres perfecte. Les seves imatges de moda han estat habituals des de fa anys en revistes com *Elle*, *Marie Claire*, *Telva*, *Woman*, *Fotogramas*, *Harper’s Bazaar* i, especialment, en el suplement dominical d’*El País*.

C. SALMERÓN, 25
08222 TERRASSA
(BARCELONA)

T. 937 315 202
info@cdmt.cat
www.cdm.t.cat

Manuel Outumuro ha estat guardonat amb **premis** que el situen entre els grans mestres del món de la fotografia de moda com el Lux de Oro de l'Associació de Fotògrafs Professionals, diversos Laus de Oro o el premi ARI com a millor fotògraf de l'any 2022. El seu estudi de Barcelona, (Palau Palmerola) ha rebut el Premi ACCA 2022 (Associació de Crítics d'Art de Catalunya) a la iniciativa privada de la recuperació del patrimoni. A més, el fotògraf és el darrer premi **Lucie Awards** que va obtenir en la categoria *Achievement in Fashion Photograpy*.

Amb motiu d'aquesta exposició, s'ha editat un **catàleg**, amb un text de la Joana Bonet i amb la totalitat de les fotografies que es podran contemplar i gaudir a la sala del segon pis del Museu Tèxtil.

ACTIVITATS

- **17 de març.** Inauguració a les 12:00 h. Entrada lliure.
- **26 d'abril.** Visita comentada gratuïta a l'exposició (amb inscripció prèvia).
- **Taller** de brodat sobre fotografia (18 de maig, Nit de Museus 2024).

Per a més informació i/o concertar visites per a grups cal contactar amb auladidactica@cdmt.cat/93 731 52 02.

C. SALMERÓN, 25
08222 TERRASSA
(BARCELONA)

T. 937 315 202
info@cdmt.cat
www.cdm.t.cat

GALERIA D'IMATGES



Cristobal Balenciaga

— Circa 1949 —

Manuel Pertegaz

— 1980 —

Editorial de moda vintage per a la revista *Marie Claire*.

Top Studios. Barcelona, 2014



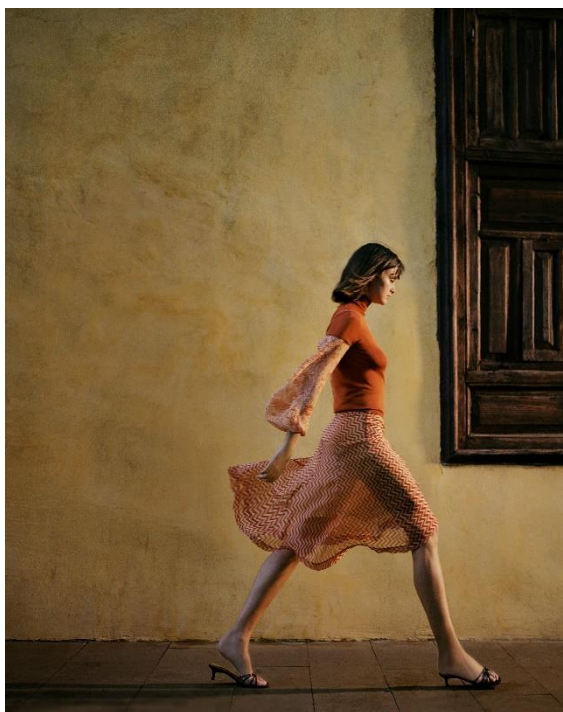
Lydia Delgado

Editorial de moda per a *El País Semanal*.

Pont Alexandre III. París, 1993

C. SALMERÓN, 25
08222 TERRASSA
(BARCELONA)

T. 937 315 202
info@cdmt.cat
www.cdm.t.cat



Massimo Dutti
Campanya i catàleg per a Massimo Dutti
Garachico. Canàries, 2002



Guillermina Baeza
Editorial de moda per a la revista Marie Claire.
Top Studios. Barcelona, 2007

C. SALMERÓN, 25
08222 TERRASSA
(BARCELONA)

T. 937 315 202
info@cdmt.cat
www.cdm.t.cat



Belcor
Campanya per a Vives Vidal, S.L.
Sitges. Barcelona, 2010



Another archive
Campanya per a Little Creative Factory.
Showroom LCF. Barcelona, 2020