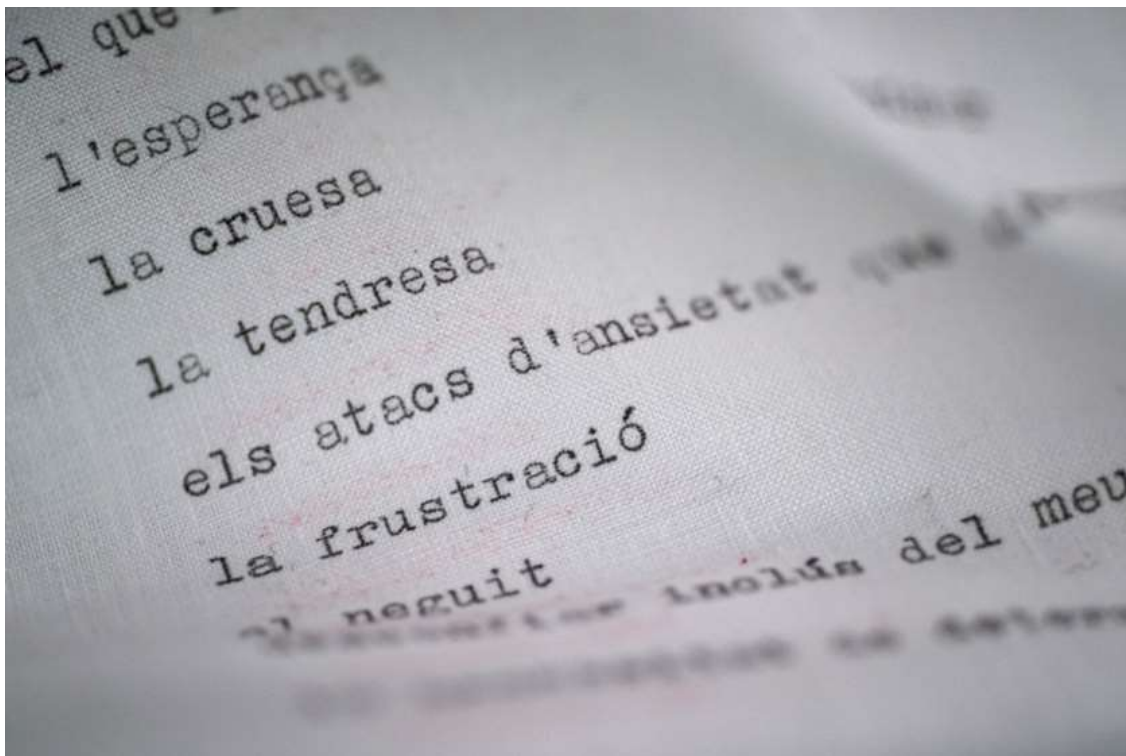


Exposició temporal:

“CALIBRACIONS_ en la cruïlla entre text/tèxtil, imatge i so en temps de pandèmia”

un projecte de Irene Pérez

De l'11 d'abril al 25 de juliol de 2021. Espai Zero



calibrar_ verb transitiu

1. Medir el calibre o diàmetre d'un objecte cilíndric.
2. Donar a un objecte cilíndric el calibre o diàmetre que li correspon.
3. **Examinar amb atenció certa cosa no material per a determinar les seves dimensions o la seva justa mesura.**
4. **Establir una correspondència entre unes magnituds escollides com a patrons i unes altres magnituds a avaluar; mesurar.**

Els museus són contenidors d'història i d'històries.

Les reserves, aquests espais interiors que són el cor, el nucli del Museu Tèxtil, estan plenes de teixits que han esdevingut la trama (i l'ordit) d'innumerables moments al llarg del temps, configurant el que som.

La història però està composta per una diversitat de relats, cada persona, cada vivència és un món per si mateix que alhora es toca amb d'altres.

El projecte *CALIBRACIONS_en la cruïlla entre text/tèxtil, imatge i so en temps de pandèmia*, sorgeix a partir d'un moment indubtablement històric i ple d'històries.

Les obres creades per l'artista Irene Pérez per aquesta exposició, neixen a arran del període de confinament esdevingut entre els mesos de març i maig de l'any 2020 i s'allarguen en el temps navegant la situació de pandèmia. D'aquesta manera, durant aquest període, el llenguatge, escrit i parlat, els teixits, de carn i de fil, i la tecnologia a través de la imatge i el so, esdevenen els protagonistes de la gestió de les relacions humanes.

En aquest context, la preocupació per la salut física i la fragilitat i cura de la salut mental a través de la mediació tecnològica de les interaccions interpersonals, són la font d'exploració en la creació de *CALIBRACIONS*.

Les obres que trobareu a l'Espai Zero del Museu Tèxtil són un intent de plasmar una experiència per la que encara no tenim un llenguatge adequat. És per això que l'artista utilitza una diversitat de medis en un intent, potser fútil, d'entendre i situar el succeït. Text, poesia i narrativa. Imatge, fotografia, objecte tèxtil. So, oralitat i música. Tot plegat una temptativa que sorgeix de la necessitat de determinar la nova mesura de tot; de (re)calibrar(nos).

Col·laboren en el projecte a través d'obres sonores Jesús Jeleton, Rosa Pérez i Àlex R.

Irene Pérez_Bio

Nascuda el 1975 a Terrassa, la Irene Pérez va iniciar la seva carrera a Chicago (EUA.), on va viure entre 1999 i el 2009. Llicenciada en belles arts a la Universitat d'Illinois a Chicago, els seus estudis també inclouen història de l'art a la Universitat Autònoma de Barcelona i fotografia i belles arts al College of DuPage (Illinois, EUA).

A través de les seves obres l'artista Irene Pérez explora conceptes d'identitat, gènere, llenguatge i aprenentatge. Pérez utilitza diversos suports, incloent treballs sobre paper, tèxtil i so. Les seves obres parteixen de vivències personals i són indagacions multidisciplinàries que tenen com a objectiu convertir-se en vehicle generador d'experiències i pensament.

Tanmateix la seva aproximació a l'ús i les pràctiques en els espais expositius, recau en un interès per transformar-los en contenidors en els quals es doni aquesta generació d'experiències i de pensament col·lectius. És per aquest motiu que confecciona els seus projectes expositius amb la intenció d'anar més enllà de la creació i exhibició d'obres, activant l'espai amb activitats i accions que incloguin al públic.

ACTIVITATS

- **11 d'abril.** Obertura de l'exposició. Visita lliure dimarts i dijous de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 19.00 h més els diumenges de 10.00 a 14.00 hores.
- **Visites acompanyades per l'artista.** Els dijous 22 d'abril, 20 de maig, 17 de juny i 8 de juliol. Activitat gratuïta de 17.30 a 18.30 hores.
- **Xerrada "Lletres i fils: art, text i tèxtil"**, a càrrec de Irene Pérez. Diumenge 23 de maig. Activitat gratuïta a les 12 hores.
- **Taller familiar infantil "Posem-hi paraules"**, a càrrec de Irene Pérez. Diumenge, 13 de juny. Activitat gratuïta d'11.30 a 13.30 hores.

Totes les activitats són amb inscripció prèvia a: inscripcions@cdmt.cat / 93 731 52 02. Hi haurà control d'accés i aforament limitat d'acord a les normatives de seguretat actuals.

