

INAUGURACIÓN de la exposición "El naixement de la tragèdia" de AMPARO SARD

El próximo domingo 28 de septiembre tendrá lugar la inauguración de la exposición "El naixement de la tragèdia", muestra de la artista mallorquina Amparo Sard. Tendrá lugar en el Espai Zero del Centre de Documentació i Museu Tèxtil a las 12 horas.

"El naixement de la tragèdia" surge de la observación de los individuos y su necesidad de sentirse protegidos por un colectivo con el que se sientan identificados. Pero si nos miramos cara a cara con nuestro doble, entenderíamos fácilmente que lo que llamamos identidad es un ente frágil y difícil de controlar.

Además, podemos ver el doble en la misma sombra de la video instalación. La sombra como alma y reflejo especular, como un doble siniestro del ser humano. Buscar la individualización es respetar los límites del individuo, la medida en el sentido helénico, así, junto con la necesidad estética de la belleza en el sentido helénico, está vinculada la existencia del "conócete a ti mismo" y del "no masa".

Amparo Sard es conocida en todo el mundo por su trabajo de dibujo en papel perforado y sus instalaciones y creaciones en vídeo; ha expuesto en Alemania, Francia, Italia, Holanda, Bélgica, Estados Unidos, Japón, Canadá, México y en España lo ha hecho en Barcelona, Madrid y en su Mallorca natal. Es por tanto la primera vez que la podemos ver en Terrassa, en una muestra concebida especialmente para el espacio del CDMT y que se podrá visitar entre finales de septiembre y mediados de noviembre.

Con esta muestra se inaugura una nueva etapa de exposiciones de artistas contemporáneos en el CDMT, una opción que habíamos abandonado por razones de espacio pero que continua siendo necesaria para dar respuesta a creadores que trabajan temas i/o materiales vinculados al textil

• **Si deseáis una entrevista con la artista o fotos en alta resolución podéis contactar con: ngrau@cdmt.es**

és un consorci de:



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis



Ajuntament de Terrassa