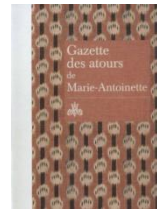


Guía temática acerca del personaje de Rose Bertin y la indumentaria del siglo XVIII.

Bibliografía disponible en la biblioteca del CDMT

Acerca de Rose Bertin:

- **Gazette des atours de Marie-Antoinette : garde-robe des atours de la reine : gazette pour l'année 1782.** [Facsimil]. Paris : Réunion des musées nationaux : Archives nationales, 2006. 44, 43 p. ISBN 2711851109. 391(091)"17" GAZ
- Latour, Anny. **Los Magos de la moda: de Rose Bertin a Christian Dior.** Barcelona : Acervo, cop. 1961. 311 p. (p. 23, 30). 391:7.05(44) LAT
- Sapore, Michelle. **Rose Bertin: ministre des modes de Marie-Antoinette.** Paris : Regard : Institut français de la mode, 2003. 318 p. ISBN 2914863047. 391(44)"1747/1813" SAP
- "Les temps héroïques 1780-1790: Rose Bertin et la révolution des marchandes de modes". Dins: Le Maux, Nicole. **Histoire du Chapeau féminin.** Paris : Massin, 2000. P. 12-15. 391.4:687.4 LEM



Indumentaria del S. XVIII en Europa



- Beaulieu, Michèle. **El Vestido moderno y contemporáneo.** Vilassar de Mar : Oikos-Tau, 1987. 154 p. ISBN 8428105960. (Cap. 3, p. 81-111) 391(091)"14/18" BEA
- Boehn, Max Von. **La Moda : historia del traje en Europa desde los orígenes del cristianismo hasta nuestros días.** Barcelona : Salvat, [1944]-1947. Vol. 4 391(091)"04/19" BOE
- Boucher, François. **Historia del traje en Occidente : desde los orígenes hasta la actualidad.** Barcelona [etc.] : Gustavo Gili, cop. 2009. 479 p. ISBN 9788425223372. (P. 257-307) 391(091) BOU
- **Cómo vestía Europa : los cambios a través del tiempo (del siglo XV al XIX).** Barcelona : Cymys, DL 1983. 138 p. ISBN 8485060547. (Cap. 3 i 4, p. 56-103) 391(091)"14/18" COM
- **De 21 botó : vestir-se al segle XVIII = vestirse en el siglo XVIII.** [Terrassa] : Centre de Documentació i Museu Tèxtil, cop. 2009. [28, 28] p. ISBN 9788493332099. 391(091)"17" LOP Llibre infantil
- Ettesvold, Paul M. **The eighteenth-century woman.** New York : Metropolitan Museum of Art, cop. 1981. 64 p. ISBN 0870992961. 391(091)"17" ETT
- Hart, Avril. **La Moda de los siglos XVII-XVIII en detalle.** Barcelona : Gustavo Gili, cop. 2009. 223 p. ISBN 9788425223105. 391(091)"16/17" HAR
- **Historia de la moda / un film de Philippe Allante ; écrit par Florence Muller et Philippe Allante.** Valladolid : Divisa Home Video, cop. 2009. 2 DVD (215 min.) Núm. 151



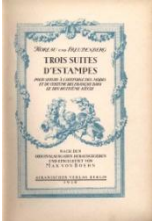

Indumentaria del S. XVIII en Francia

- **Eighteenth-century french fashion plates in full color : 64 engravings from the "Galerie des modes", 1778-1787.** New York : Dover Publications, cop.1982. 63 p. ISBN 0486243311 391(091)"1778/1787" BLU
- **Fashion show : Paris style.** Hamburg : Gingko ; Boston : MFA, cop. 2006. 221 p. ISBN 1584232587. 391(091)"16/19" FAS



- **La Mode en France : 1715-1815 : de Louis XV à Napoléon Ier.** Paris : La Bibliothèque des Arts, cop. 1990. 165 p. ISBN 2850471577. 391(091)"1715/1815" MOD 
- **Modes en miroir : la France et la Hollande au temps des Lumières.** Paris : Paris musées, 2005. 248 p. ISBN 2879008891 391(44/492)"17" MOD
- **Modes & révolutions : 1780-1804** Paris : Editions Paris-Musées, cop. 1989. 239 p. ISBN 2901424155. (p. 21) 391(44)"1780/1804" MOD
- **Moments de mode à travers les collections du Musée des arts de la mode.** Paris : Le Musée : Herscher, cop. 1986. 183 p. ISBN 2733501070 391(44)"17/19" FER 
- Saponi, Michelle. "Les marchands de modes parisiens : le luxe de la parure féminine dans la France des Lumières". Dins: Le luxe : essais sur la fabrique de l'ostentation. Paris : Institut français de la mode : Regard, 2004. P. 23-43. 391:301 LUX

Fondo antiguo

- Blum, André. **Histoire du costume : les modes au XVIIe et au XVIIIe siècle.** [Paris] : Hachette, [cop. 1928]. 215 p. 391(44)"16/17" BLU
- **Galerie des Modes et Costumes Français : dessinés d'après nature 1778-1787.** Paris : Émile Lévy, [1912?]. 4 vols. GF 391(44)"1778/1787" GAL
- Jacquemin, Raphaël. **Iconographie générale et méthodique du costume du IVe au XIXe siècle (315-1815) : collection gravée à l'eau forte d'après des documents authentiques & inédits.** Paris : L'auteur, [1869]. Vol. II. GF 391"03/18" JAC 
- Moreau, Jean Michel. **Trois suites d'estampes : pour servir à l'histoire des modes et du costume des français dans le dix-huitième siècle.** Berlin : Askanischer Verlag, 1920. XXIV p., 38 lám. 391(44)"17" MOR
- **Nouvelles collections de l'Union centrale des arts décoratifs au Palais du Louvre, Pavillon de Marsan : le costume: série XVII.** Paris : Publié par Armand Guérinet, [ca.192?]. 1 carpeta (48 f. de lám.). 391(44)"17/18" NOU 
- Renan, Ary. **Le Costume en France.** Paris : Ancienne Maison Quantin, 1890. 274 p. 391(44)"-/17" REN

Recursos audiovisuales

- **Las Amistades peligrosas** (1988). Dirigida per Stephen Frears i protagonitzada per Glen Close, John Malkovich, Michelle Pfeiffer.
- **Barry Lyndon** (1975). Dirigida per Stanley Kubrick i protagonitzada per Ryan O'Neal i Marisa Berenson [Óscar al millor disseny de vestuari]
- **María Antonieta** (1938). Dirigida per W. S. Van Dyke i protagonitzada per Norma Shearer, Tyrone Power.
- **María Antonieta, reina de Francia** (1956). Dirigida per Jean Delannoy i protagonitzada per Michèle Morgan, Richard Todd.
- **María Antonieta** (2006). Dirigida per Sofia Coppola i protagonitzada per Kirsten Dunst, Jason Schwartzman [Óscar al millor disseny de vestuari]
- **La Marseillaise** (1938). Dirigida per Jean Renoir i protagonitzada per Pierre Renoir, Lise Delamare.

Recursos en línea

Museus textiles con indumentaria del s. XVIII

- [Centre de Documentació i Museu Tèxtil \(Terrassa\)](#)
- [Museu Tèxtil i de la Indumentària \(Barcelona\)](#)
- [Museu del Traje \(Madrid\)](#). Colecciones. Galería
- [Les Arts Décoratifs. Mode et Textile](#). 1774-1789
- [Musée Galliera](#). Mode XVIIIe
- [Musées des Tissus et des Arts Décoratifs de Lyon](#)
Costumes
- The Metropolitan Museum of Art
[Eighteenth-Century European dress](#)
[Eighteenth-Century Silhouette and Support](#)
- [V&A Museum](#). 18th-Century Fashion



CDMT Reg. 11687

Catálogos y bases de datos

- [CDMT](#). Catálogo de la biblioteca
- [IMATEX](#). Textilteca en línea del CDMT. Encontraréis gran parte del fondo del CDMT digitalizado
- [Europeana](#). Biblioteca digital europea de libre acceso con fondos digitalizados de instituciones culturales de todo el mundo. Incluye libros, pinturas, archivos sonoros, mapas, grabados...
- [Les Arts Décoratifs](#). Base de datos del Centre de Documentation des Musées
- [Bibliothèque Nationale de France](#). Catálogos
- [AGORHA](#). Base de datos del Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)
- [ARCHIM](#). Base de datos del Musée des Archives Nationales de France

Personajes

- [Rose Bertin](#)
- [Maria Antonieta](#)
- [Lluís XVI](#)



Blogs

- [Trianón de la reina](#)
[Rose Bertin, La moda del siglo XVIII, Panniers y miriñanques, El pouf]
- [La sombrerera de Lady Marlo](#)
[Rose Bertin]
- [Marie Antoinette Queen of France](#)
[Fashion]



Grabados, diseños, estampas

- [Le Paris pittoresque](#)